

Die Stille

Vortrag bei den Ordensexerzitien in Stift Schlägl, 7. bis 9. März 2025

Ist das noch so? Früher hieß es: Wenn Kinder ganz still sind, wenn du gar nichts von ihnen hörst – Vorsicht! Stille Kinder stellen was an. Schneiden ein Muster in den Vorhang, prüfen Mutters Makeup; irgendwas, das Erwachsene schlimm finden.

Man kann es auch anders sehen: In dieser Stille entsteht etwas Neues. Da sind Fantasie, Abenteuer, Mut. Gefällt halt nicht jedem.

Mut zeigt sich in der Kirche heute daran, dass man sich von der Zeitung interviewen lässt und dem Bischof eins draufgibt. Oder daran, dass man das Messbuch – das doch eine Autorität ist – wie ein Bündel Altpapier behandelt und die Messe nach eigenen Vorstellungen feiert.

Noch etwas zeigt mir an, dass es an Mut fehlt: die Praxis der „Anbetung“. Ich sage bewusst nicht: die stille Anbetung. Die gibt es kaum in der Kirche. In den Betstunden wird vorgebetet, schöne Texte, gut vorgetragen, auch mit Andacht, aber *Stille* gibt es nicht. So wie es in den Messen keine Stille gibt; an jeder Stelle, wo Stille möglich wäre, wird ein Lied gesungen. Dabei fordert das Konzil eindringlich Momente der Stille in jeder Messe. Kino, Musik, Literatur, Theater... alle haben erkannt, wie wichtig die Stille ist. Nur die Kirche redet und redet und redet. Warum ist die Stille so ein Problem?

Im Gottesdienstanzeiger heißt es „Anbetung“, – und es wird gebetet *für*: Beten für andere, Beten *in einem Anliegen* ist schön, ist gut und manchmal trotzdem falsch. Denn Anbetung bedeutet: keine Bitten mehr, keine Vorsätze, kein Dank, nicht einmal Lob. Anbetung bedeutet: nur Gott. Kein Ich, nur Gott. Ich verschwinde, indem ich mich hingebe, fortgebe. Gott ist da.

Wer eine Stunde lang nach dem „Gotteslob“ betet, der bleibt *bei sich*. Er macht sich Bitten zu eigen, er tut sich mit anderen zusammen, die auch bitten, er *versteht*, um was er bittet... *Er bleibt in Sicherheit*. Wer weggeht von sich selbst, auf Gott zu, der ist nicht mehr in Sicherheit. Ich weiß, dass man Kinder nicht eine Stunde lang ins Schweigen setzen kann; ich weiß, dass das Schweigen schwerfällt, dass es verstören kann, aber ich weiß auch, dass in der Stille etwas geschieht: Aufbruch, Veränderung. So wird die Anbetung zur Stunde der Wahrheit.

Sie müssen wissen: In der Stille wird es erst einmal laut. Innen. Und *dann* still.

In der Stille merke ich, dass meine Wörter nicht auf Gott passen, dass ich Gott nicht verstehen und nicht besitzen kann.

In der Stille wird mir deutlich, dass mein Leben *übertoll* ist. Gedanken, Termine, Grundsätze, Erinnerungen, Menschen je älter, desto mehr. Mein Leben ist so voll, dass sich alles vor Gott aufrührt. Zwischen mir und Gott. Anbetung bedeutet: fortgehen von alledem. Und dann Hingabe.

In der Stille wird mir klar, dass ich an so vielem hänge und es nicht hergeben will. Wieder Hingabe. Hingabe dessen, was ich in meinem Geist angehäuft habe.

Ich merke, dass ich mich nur schwer konzentrieren kann. Dann geht mir auf, dass Gebet etwas anderes ist als Konzentration. Andacht ist nicht Konzentration, sondern Liebe.

In der Stille fange ich an zu *hören*. Rauschen zuerst, dann Worte, die nicht von mir sind. Eine Stimme sagt mir: „Geh weg von dir selbst!“

Wohin? Auf Gott zu.

In der Stille werde ich verunsichert. Gott kommt nicht zu den Sicherem.

Die Stille relativiert mich. So wichtig in einer Zeit, wo sich alle behaupten!

In der Stille gibt es nur noch mich und Gott. Mich ohne meine Worte, ohne meine Pläne, ohne meine Pflichten. Nur mich und Gott. Und Gott wird größer.

Wer anbetet, ist nicht Herr der Lage. Wie wollen Sie auch ein Wunder in den Griff bekommen? (Sie wissen, dass die Eucharistie ein Wunder ist?)

Im Psalm heißt es: „Ich ließ meine Seele ruhig werden und still; / wie ein kleines Kind bei der Mutter ist meine Seele still in mir“ (Psalm 131).

Hingabe der Mutter an ihr Kind, Hingabe (unbewusste!) des Kindes an die Mutter.

Zum mündlichen Vortrag bestimmt, verzichtet dieser Text auf Quellenangaben.
Jede Vervielfältigung und Veröffentlichung bedarf der ausdrücklichen Zustimmung des Autors.